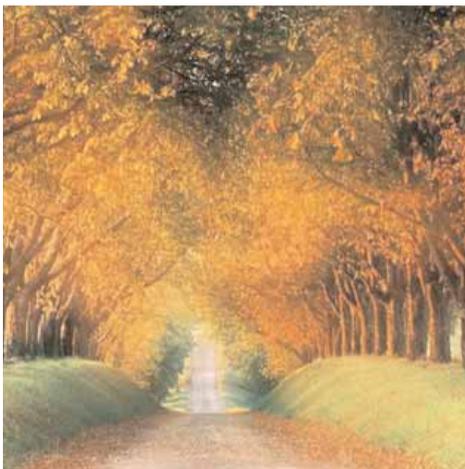


Όταν η φύση σε φρενάρει προσπαθείς να αξιοποιήσεις ό,τι σου έχει μείνει γερό. Οι δυσκολίες και αποτυχίες μπορεί να είναι πολλές, όμως, αν είσαι αποφασισμένος, θα πετύχεις. Ζω ανάμεσα σε ανθρώπους που στα μάτια τους χαίρομαι την αγάπη και εκτίμησή τους για μένα. Τώρα πια αισθάνομαι περίπου δικαιωμένος και -ας μην επισύρω το βάσκανο μάτι της μοίρας- ευτυχισμένος", δήλωσε μεταξύ άλλων ο Τριαντάφυλλος Ηλιάδης, ο άνθρωπος που 'νίκησε' την αναπηρία του και ζωγραφίζει με το στόμα. Λόγια σοφά που θα μπορούσαν ίσως να είναι βγαλμένα από κάποιο βιβλίο προς αναζήτηση της ευτυχίας και του νοήματος της ζωής. Παίρνουν όμως άλλη διάσταση όταν βγαίνουν από το στόμα ενός ανθρώπου που από πολύ νωρίς στη ζωή του 'μάλωσε άσχημα' με την καλή τύχη!!!

ΘΕΣΕΙΣ + ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

με την Άννα Αρσένη



της μαρτύριο! Από τα λεγόμενά της όμως αποδεικνύει ότι η κακή εμπειρία την έκανε πιο δυνατή αλλά και πιο σοφή. Μια πανέμορφη κοπέλα που εργαζόταν ως μοντέλο, γνώρισε κάποιον μέσω facebook... Αυτός για να την εκδικηθεί της έριξε στο πρόσωπο οξύ και την κατέστρεψε για πάντα. Κι όμως, λίγα χρόνια μετά η κοπέλα αυτή βρήκε τη δύναμη να βγει από το μαρτύριό της και να προσφέρει βοήθεια σε άτομα που έχουν ανάγκη. Η ζωή δεν σταμάτησε, απλά άλλαξε ριζικά. Αναθεώρησε πολλές από τις απόψεις

τον πόνο πίσω από ένα χαμόγελο. Γιατί υπάρχει ένα αύριο και η ζωή δίνει κι άλλες ευκαιρίες για να κάνουμε τα πράγματα όπως πρέπει. Ένα αύριο στο οποίο όμως θα πρέπει να είμαστε λιγότερο αρνητικοί και λιγότερο εγωϊστές!

Επιτρέψτε μου να παραθέσω λίγα λόγια από το ποίημα του Γιώργου Σεφέρη "η μορφή της Μοίρας".

"η μορφή της μοίρας πάνω απ' τη γέννηση ενός παιδιού, γύροι των άστρων κι ο άνεμος μια σκοτεινή βραδιά του Φλεβάρη, γερόντισσες με γιατροσόφια ανεβαίνοντας τις σκάλες που τρίζουν και τα ξερά κλωνάρια της κληματαριάς ολόγυμνα στην αυλή.
Η μορφή πάνω από τη κούνια ενός παιδιού μιας μοίρας μαυρομαντιλούσας

Πριν λίγες μέρες έλαβα ταχυδρομικά ορισμένες κάρτες, από αυτές που στέλνει η Ένωση που έχει αναλάβει και τυπώνει κάρτες, αφίσες, ημερολόγια και με τα έσοδα που έχει, αμοίβει ανάπηρους δημιουργούς έργων τέχνης εξασφαλίζοντάς τους μια δημιουργική απασχόληση και μια αξιοπρεπή διαβίωση. Πάντα θαύμαζα την προσπάθεια και το ταλέντο αυτών των ανθρώπων, την δύναμη της ψυχής τους και το κουράγιο τους να αντιμετωπίζουν τη ζωή με το κεφάλι ψηλά. Αυτή τη φορά όμως, κοιτάζοντας τις κάρτες αυτές θυμήθηκα τα παραπάνω λόγια που διάβασα πριν λίγες μέρες στην συνέντευξη που παρεχώρησε ο Τριαντάφυλλος Ηλιάδης. Ο άνθρωπος που προτίμησε αντί να απομονώσει τον εαυτό του από τον υπόλοιπο κόσμο να χρησιμοποιήσει σαν σανίδα σωτηρίας το ...πινέλο του και να δώσει χρώμα τόσο στη ζωή τη δική του όσο και στη δική μας.

Ο κ. Ηλιάδης παρόλα τα προβλήματά του πιστεύει ότι ο κόσμος είναι ωραί-

ος, και ότι για όλους υπάρχει μια Ιθάκη. Πιστεύει όμως ότι ο αληθινός κόσμος βρίσκεται κάπου μέσα μας, αρκεί να θελήσουμε ειλικρινά και με συνέπεια να ψάξουμε!

Πολλοί πιστεύουν ότι η ζωή είναι για τους 'λίγους'. Αυτούς που ευνοεί η καλή τύχη, αυτούς που έχουν την ομορφιά, τα χρήματα, αυτούς που η μοίρα δεν τους αδίκησε, αλλά τους έδωσε απλόχερα ό,τι καλύτερο! Με αυτές τις σκέψεις και μόνο όμως, αποδεικνύουμε πόσο μικρόψυχοι, κομπλεξικοί και ανασφαλείς είμαστε. Κάθε άνθρωπος έχει δικαίωμα στη ζωή είτε είναι όμορφος, είτε άσχημος, είτε ανάπηρος, είτε νάνος, είτε γίγαντας!

Σε μια πρόσφατη εκπομπή της Τατιάνας Στεφανίδου καλεσμένη ήταν μια Αγγλίδα η οποία έχει βιώσει το 'δικό

της και αναζήτησε το νόημα της ζωής μέσα από την καθημερινότητα. Την απλή καθημερινότητα που μας χαμογελά, με την προϋπόθεση ότι θα της δώσουμε λίγη σημασία.

Η ζωή δεν είναι άσπρο-μαύρο. Έχει χρώματα, έχει αποχρώσεις. Πρέπει να μάθουμε να αξιοποιούμε το σήμερα με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Με τα όπλα και τις δυνάμεις που διαθέτουμε χωρίς να μοιρολογούμε για την κακή μας τύχη και τις αδικίες της ζωής... Πάντα υπάρχει η δυνατότητα να πραγματοποιήσουμε τα όνειρά μας, αρκεί να υπάρχει διάθεση, αισιοδοξία και θετική ενέργεια. Κι όταν ακόμα αισθανθούμε τα όνειρά μας να γκρεμίζονται και τις ελπίδες να χάνονται οφείλουμε να κρατήσουμε το κεφάλι ψηλά και να κρύψουμε

Έχεις τα πινέλα, έχεις τα χρώματα, ζωγράφισε τον δικό σου παράδεισο και μπες μέσα!

χαμόγελο ανεξήγητο και βλέφαρα χαμηλωμένα και στήθος άσπρο σαν το γάλα..."

Απολαύστε το ανέκδοτο: Ήταν κάποτε ένας μαύρος, τον οποίο κυνηγούσαν οι λευκοί. Βρίσκεται λοιπόν σε μια έρημο, ταλαιπωρημένος και καταϊδρωμένος. Για καλή του τύχη, σκοντάφτει πάνω σε ένα λυχνάρι! Το τριβει, το ανοίγει και να ένα τζίνι.

- "Τώρα που με ελευθέρωσες, κέρδισες τρεις επιθυμίες. Σε ακούω."

Οπότε λέει ο αράπης: - "Θέλω να γίνω λευκός. Να τρέχουν γύρω μου νερά, πολλά νερά. Και γουστάρω να βλέπω κώλους! Πολλούς κώλους! Παντού."

Έτσι λοιπόν, κατόπιν σκέψης, το τζίνι τον έκανε λεκάνη.

Πιστοποιητικό ελληνομάθειας του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας

Το Μάιο οι εξετάσεις πιστοποίησης ελληνομάθειας του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας σε 117 εξεταστικά κέντρα στην Ελλάδα και σε όλο τον κόσμο

Στις 11 και 12 Μαΐου θα πραγματοποιηθούν οι εξετάσεις για την πιστοποίηση επάρκειας της ελληνομάθειας του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (Κ.Ε.Γ.), σε 117 εξεταστικά κέντρα στην Ελλάδα και σε όλο τον κόσμο. Οι εξετάσεις διεξάγονται σε τέσσερα επίπεδα: Α, Β, Γ και Δ (τα οποία αντιστοιχούν στα επίπεδα Α2, Β1, Β2 και C1 του Συμβουλίου της Ευρώπης).

Οι εγγραφές θα γίνονται από την 1η Φεβρουαρίου ως τις 22 Μαρτίου. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να καταθέσουν τα απαιτούμενα δικαιολογητικά στο εξεταστικό κέντρο στο οποίο επιθυμούν να δώσουν εξετάσεις.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις εξετάσεις, οι υποψήφιοι μπορούν να απευθυνθούν στα

τηλέφωνα (0030) 2310 459101 και (0030) 2310 459574, στο φαξ (0030) 2310 459107 ή να επισκεφτούν την ιστοσελίδα: <http://www.greek-language.gr/greekLang/certification/09.html>.

Η «Πύλη για την ελληνική γλώσσα και τη γλωσσική εκπαίδευση» του Κ.Ε.Γ. είναι διαδικτυακό περιβάλλον που σχεδιάστηκε για λογαριασμό του υπουργείου Παιδείας, με προδιαγραφές εθνικής Πύλης για την ελληνική γλώσσα και υλοποιήθηκε από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας (2004-2006). Η Πύλη απευθύνεται σε ερευνητές, φοιτητές, διδάσκοντες, μαθητές και γενικότερα σε όλους όσους ενδιαφέρονται για την ελληνική γλώσσα, εντός και εκτός Ελλάδας και επιχειρεί να καλύψει την ελληνική γλώσσα στη διαχρονία της -αρχαία ελληνική, μεσαιωνική ελληνική, νέα ελληνική- αλλά και στη συγχρονική της διάσταση.

Στους χρήστες της Πύλης παρέ-



χονται σειρά από ηλεκτρονικά εργαλεία (ηλεκτρονικά λεξικά, σώματα κειμένων) και πλούσιο υποστηρικτικό υλικό για τη μελέτη και τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας στην πρωτοβάθμια και τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, καθώς και για κάθε μορφή άτυπης διδασκαλίας της ελληνικής στο εσωτερικό της χώρας και στο εξωτερικό.

Το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας ιδρύθηκε και λειτουργεί από το 1994, με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Το πιστοποιητικό ελληνομάθειας θεσμοθετήθηκε από το υπουργείο Παιδείας το 1998.

ΚΟΠΗ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ & ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΕΛΚΑ

Την προσεχή **Κυριακή 7 Φεβρουαρίου 2010** στην αίθουσα του Μεγ. Αλεξάνδρου στο Μάρρικβιλ στις 4μ.μ. η Ένωση Λογοτεχνών - Καλλιτεχνών Αυστραλίας (ΕΕΛΚΑ) θα κόψει την πίτα για το καλό του χρόνου. Ο τυχερός που θα πάρει το κομμάτι με το νόμισμα ότι αξίας και αν είναι, κατά το δοκούν και το έθιμο θα είναι «γουρλής» για όλο το χρόνο. Επίσης θα απονεμηθούν στους νικητές τα βραβεία του Λογοτεχνικού Διαγωνισμού διηγήματος που προκήρυξε η ΕΕΛΚΑ τον περασμένο χρόνο. Καλούμε λοιπόν όλους τους φίλους του λόγου, καλλιτέχνες και φιλότεχνους αλλά και φίλους να παραστούν σ' αυτή την πνευματική σύναξη.

Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΙΝΑΙ ΔΩΡΕΑΝ.
Κώστας Ρόρρης